

## **АННОТАЦИЯ**

### **к программе учебного предмета «Ансамбль»**

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «**Народные инструменты**»

**Составитель:** Л.Н. Никифорова, преподаватель ГБУ ДО «ДШИ р.п. Новые Бурасы Саратовской области» отделения «Инструментальное исполнительство»

Программа по учебному предмету «Ансамбль» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Эта программа предназначена для учащихся 2 – 5 (6) и 4 - 8(9) классов музыкального отделения ГБУ ДО «ДШИ р.п. Новые Бурасы Саратовской области»

Срок реализации программы: 5(6) и 8(9) лет

Основная цель программы учебного предмета «Ансамбль» - развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета и репертуарный список, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, учебно- методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Ансамбль» (Баян, аккордеон) с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Программа предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. При составлении индивидуальных планов учащихся преподаватель, достаточно гибко может использовать художественно- инструктивный материал включенный в программу, а также рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, а также требования для технических зачетов и развернутые списки этюдов для каждого класса.

Успешный опыт смешанных ансамблей должен основываться на творческих контактах руководителя коллектива с преподавателями по специальности.

Данная программа разработана для ансамбля струнных народных инструментов.

