

ГБУ ДО «Центр развития культуры и искусства»
г. Ижевск, ул. Коммунальная, д. 104Б
Тел: 8 (3412) 18-00-00
Факс: 8 (3412) 18-00-00
E-mail: info@izhcenter.ru
Сайт: www.izhcenter.ru

Директор ГБУ ДО «ЦНИ р.п. Новые Бурасы Саратовской области»

Т.И. 2024 г.

Срок обучения – 8 лет

[illegible]

аудиторная нагрузка с учетом вариативной				1611,5				5	6	4,5	7	7,5	6	7	8/7
Итого:	максимальная нагрузка с учетом вариативной	3693	2081,5	1611,5				10,5	11	14,5	15,5	17	17	21	21,5/21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					32	9									
				158											
К.03.00.		Консультации													
К.03.01.	Специальность				62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс			6	0							2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60				6	24						
Итого консультации								12	34	10	40	14	16	16	16
А.05.00.		Аттестация													
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.05.02.01.	Специальность и чтение с листа	1													
ИА.05.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.05.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени		8													

Годовой объем в неделях

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблем учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоро-вых групп.
3. По предмету «Специальность и чтение с листа» в рамках промежуточной аттестации обязательно проводятся технические зачеты, зачеты по чтению с листа, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимися музыкального произведения.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени.
5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
6. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств р.п. Новые Бурасы Саратовской области» 2024-2025 уч. г.

Утверждаю
Директор ГБУ ДО
«ДШИ р.п. Новые Бурасы Саратовской области»
Симонова Т.И.
" 26 " марта 2024 г.
МП

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, дисциплин	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по полугодиям	
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах
	Структура и объем ОП	686-752 ¹⁾	363-379,5		323-372,5					
	Обязательная часть	686	363		323					
ПО.МИ.01.00	Музыкальное исполнительство	429	264	-	66	99				
ПО.МИ.01.01.	Специальность и чтение с листа	297	198			99	17		3	3
ПО.МИ.01.02.	Ансамбль ²⁾	132	66		66		18		2	2
ПО.ТИМ.02.00.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.ТИМ.02.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5

ПО.ТИМ.02.0 3.	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					297				9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363		297				19,5	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
В.00.	Вариативная часть ³⁾	66	16,5		49,5					
В.01.	Хоровой класс ⁴⁾	66	16,5		49,5		18		1,5	1,5
В.02.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)				x					
В.03.	Дополнительный инструмент					x				
В.04.	Сочинение					x				
В.05.	Электронная музыка									
В.06.	Музыкальная информатика					x				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾					346,5				10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾		726	379,5		346,5				21,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							7	-		
К.03.00.	Консультации ⁶⁾	26	-		26				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾					8			8	
А.04.00.	Аттестация						Годовой объем в неделях			
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								

Примечание к учебному плану

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 «Специальность и чтение с листа» - по 6 часов в неделю;
 «Ансамбль» - 1,5 часа в неделю;
 «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;
 «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.
2. Бюджет времени в неделях на учебный план со сроком обучения 9 лет

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	1	1		17	52
9	33	-	1	2	4	40
Итого:	296	8	9	2	141	456